

平成25年度 公益財団法人 音楽文化創造 事業計画

当財団は、平成6年に制定された「音楽文化の振興のための学習環境の整備に関する法律」(略称:音楽振興法)の趣旨に基づき、音楽に関する文化活動を幅広く振興すると共に、生涯学習の一環としての音楽学習の活性化を図り、わが国の音楽文化の発展と音楽を通じた国際音楽の促進に寄与することを目的としている。平成25年度はこの目的に沿って事業を展開する。

【公益目的事業】

1. 音楽に関する国内外の協議会、講演会等の開催及びその開催のための協力

音楽振興法の精神に基づき、全国各地の音楽文化振興と生涯学習を普及推進していくことを目的に「FORUM in 国際音楽の日 首都圏 2013」を東京、神奈川、千葉、埼玉の4つの地域と連携して開催する。また、生涯学習音楽指導員の研究活動の発表と討論を行う研究会も同時に開催する。

<実施日程>	平成25年10月1日(火)～2日(水)
<会場>	10月1日(火)エレクトーンシティ渋谷 10月2日(水)銀座ヤマハホール
<参加者>	生涯学習音楽指導員、教育関係者、音楽団体、自治体関係者 他
<参加者目標>	180名
<内容>	財団事業報告、基調講演、シンポジウム、研究会、生涯音楽学習関係者交流会 等を実施

2. 「国際音楽の日」の普及のための事業、その他音楽を通じた国内外の文化交流事業の実施

「国際音楽の日」の普及と地域の音楽振興のため、自治体や音楽団体との共催事業として「国際音楽の日記念コンサート」等の実施を支援する。

<実施期間>	平成25年9月～12月
<開催地>	全国各地 公共ホール、高校・大学のホール、生涯学習センター 等
<開催目標>	全国20か所
<内容>	合唱、ミュージカル、洋楽と邦楽のコラボレーション 等
<出演者>	公募による地域のこどもから大人 他
<入場者数>	各コンサート 200名～1,500名

3. 音楽学習に関する指導員の養成プログラムの開発及び実施

全国各地の音楽学習や音楽活動の活性化を図るため、人材を育成するプログラムを開発し、音楽指導者を対象に生涯学習に視点を置いた講習会を実施する。A、B、C級の「生涯学習音楽指導員」資格を認定する。また、認定した指導員に対し音楽知識教養を深めると共に、指導法等の研鑽のために講座も実施する。

(1) 生涯学習音楽指導員養成講習会

生涯学習関係論、音楽学習関係論、生涯音楽学習総合研究の3つの柱でカリキュラム内容を構成

① C級&B級講習会

- <実施日程> 第1回目 平成25年 8月9日(金)～11日(日)予定
第2回目 平成26年 3月予定
- <会場> 東京学芸大学 小金井キャンパス
- <受講者目標> C級 60名 B級 30名

② A級講習会

- <実施日程> 第1回目 平成25年 10月19日(土)～20日(日)
第2回目 平成26年 1月18日(土)～19日(日)
- <会場> エレクトーンシティ渋谷
- <受講者目標> 20名

③ 指導者資格認定

平成25年度6月認定(平成24年度受講者) C級 47名 B級 16名
認定者累計見込み1,741名(A,B,C級)

(2) 講座

地域の音楽愛好家、音楽指導者も対象とした「オープン講座」と、生涯学習音楽指導員の資質向上を目的にした「特別講座」を企画し、実施を支援する。

- <実施期間> 平成25年4月～平成26年3月
- <会場> 全国の生涯学習センターなどの公共施設等
- <講座> 10の新講座を含む計30講座
- 「オープン講座」
- ・日本音楽の世界 ・ホントによくわかる西洋音楽史
 - ・名曲の仕組み～音楽を出来事で聴く ・唱歌、童謡の誕生と展開
 - ・たのしい音楽指導のコツとアイデア
 - ・知っているようで 知らない学習指導要領(音楽編)
 - ・企画書作成のコツ ・ITを活用して仲間作り 他
- 「特別講座」
- ・みんなで楽しもう レッツ ミュージカル ・洋楽と邦楽の編曲
 - ・学校における箏曲の指導法と実践 他
- <実施目標> 40会場

4. 音楽に関する学習成果の評価システムの開発及び実施

子どもから成人までの一般音楽愛好者、学習者、指導者を対象に、音楽に関する学習成果を音楽の知識、能力に応じて評価する音楽検定を開発、推進してきた。平成25年度は休止するが、今後、新たな時代に対応した事業の在り方、新システムの検討を進める。

5. 音楽に関する調査研究並びに情報の収集及び提供

生涯学習音楽指導員養成講習会、講座、指導法の開発のため、調査研究並びに情報の収集を行う。

「FORUM in 国際音楽の日」の研究会やシンポジウムの内容を、年3回発刊される刊行誌「音楽文化の創造」、当財団のホームページ等で情報提供する。また生涯学習音楽指導員に対しては、電子メールによる情報発信と収集を検討する。

6. 生涯学習音楽指導員の地域活動の推進への協力

生涯学習音楽指導員は、相互の情報交換や音楽、音楽指導等自己研鑽を行う場として、自らの意志で26の都道府県単位で研究会ネットワークを組織している。この生涯学習音楽指導員の地域における生涯音楽学習や文化振興の一層の広がりを促進する事を目的に音楽普及活動推進への協力をを行う。

(1) 平成25年度「子どもゆめ基金」を活用した子ども対象の指導活動

- < 実施期間 > 平成25年5月～平成26年3月
- < 会場 > 学校、公民館等の公共機関
- < 目標 > 24地区申請中

(2) 文化庁の地域文化振興策への取り組み

平成25年度「子どものための優れた舞台芸術体験事業(派遣事業)」への取り組み

- < 実施期間 > 平成25年5月～平成26年3月
- < 会場 > 小、中学校
- < 目標 > 36箇所

(3) 地域の生涯音楽学習活動への取り組み

地域や世代間の生涯にわたる音楽活動及び音楽学習の支援

- 芸術文化振興基金(申請中)
 - ・山口 「国際音楽の日ーみんなで音楽 みんなに音楽」～生きるPARTVII～
平成25年12月1日(日) 山陽小野田市文化会館
- ヤマハ音楽振興会地域音楽活動助成
 - ・愛知 「第8回国際音楽の日 みゅーじっくフェスティバル」
平成25年8月24日(土) 名古屋名東文化小劇場
 - ・奈良 「～奈良とトレド、もっと仲良くなろう！～ファミリーコンサート」
平成25年9月1日(日) 奈良市西部会館 学園前ホール

【その他の事業】

1. 音楽に関する出版物の編集及び発行

音楽文化の普及振興と生涯学習の研究、情報の発信を目的に発刊。生涯学習音楽指導員への購読促進とホームページ上での再発信を強化する。

- < タイトル > 「音楽文化の創造」(Creating Music Culture)
- < 発行回数 > 年3回
- < 発行時期 > 67号(平成25年7月) 68号(平成25年11月) 69号(平成26年3月)
- < 発行部数 > 各700部
- < 価格 > 1,050円(税込)
- < 内容 > 特集テーマを中心に、各地域での音楽文化振興への取り組みや、音楽学習活動研究レポート、生涯学習音楽指導員の活動レポート、生涯学習音楽指導員養成講習会の調査レポート等について情報を提供する。