

5. グループワークのテーマ

(1)助成金を活用した音楽企画書の作成

■ 助成団体の主旨

- ・子どもの健全育成や体験活動の推進
- ・市町村での活動の対して50万円以内の助成

【例】

- ・幼稚園・保育所の幼児との交流
- ・小学生たちとの学び合い(踊り、子守歌、合奏、演劇など)
- ・地域に在住する外国人を招いた文化交流
- ・高齢者と子どもの異年齢交流
- ・小学校の放課後などの時間での学びの創出
- ・**新しい生活様式**
など

■ 企画書作成の条件

- ①対象：子ども
- ②場所：東京都
- ③期間：**2021年4月～2021年9月**
- ④関わる人数：実行委員として10名以内

アイデアの着眼点：5W2H

5W2H		子どもへの 無料楽器指導教室	新しいアイデア (案)	参考
Who	誰が？ 誰に	指導員が子どもたちに	<ul style="list-style-type: none"> ・ 主役は子どもたち ・ 誰と一緒にするか？ 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 鑑賞、演奏、教える等々、何でもあり。
Why	なんのために？	地域貢献	<ul style="list-style-type: none"> ・ 地域貢献 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 学び ・ 交流 ・ 地域の活性化
What	何を？	楽器の演奏の指導	<ul style="list-style-type: none"> ・ 音楽 	<ul style="list-style-type: none"> ・ どんな音楽
Where	どこで？	小学校	<ul style="list-style-type: none"> ・ 自由な発想 	レストラン、結婚式場、野外、
When	いつ？	土曜日の午後	<ul style="list-style-type: none"> ・ 自由な発想 	朝・昼・夜。週末、春、記念日、クリスマス
How	どうやって？	対面で直接	<ul style="list-style-type: none"> ・ オンラインを活用 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 練習をオンライン ・ メンバ集め。
How much	いくらで？	無料 (ボランティア)	<ul style="list-style-type: none"> ・ 利用者：無料 ・ 助成金を活用 	助成金、協賛金(企業) 寄付を募るのはOK。

5. グループワークのテーマ

独創性、社会性、実現性

(2)企画の具体化

活動名	
募集人数	子ども ○○名 × △回
活動のねらい	
活動内容 (プログラム内容)	(出演者人数 ○人) (スタッフ人数 ○人)

5. グループワークのテーマ

収益性

(2) 企画の具体化

謝金	
旅費	
雑役務費 (広告、Webサイト)	
借料損料 (施設使用料等)	
合計	〇〇万円