

## 5. グループワークのテーマ

### (1)助成金を活用した音楽企画書の作成

#### ■ 助成団体の主旨

- ・子どもの健全育成や体験活動の推進
- ・市町村での活動の対して50万円以内の助成

#### 【例】

- ・幼稚園・保育所の幼児との交流
- ・小学生たちとの学び合い(踊り、子守歌、合奏、演劇など)
- ・地域に在住する外国人を招いた文化交流
- ・高齢者と子どもの異年齢交流
- ・小学校の放課後などの時間での学びの創出
- ・**新しい生活様式**  
など

#### ■ 企画書作成の条件

- ①対象：子ども
- ②場所：東京都
- ③期間：**2021年4月～2021年9月**
- ④関わる人数：実行委員として10名以内

# アイデアの着眼点：5W2H

5W2H		子どもへの 無料楽器指導教室	新しいアイデア (案)	参考
<b>Who</b>	誰が？ 誰に	指導員が子どもたちに	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 主役は子どもたち</li> <li>・ 誰と一緒にするか？</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 鑑賞、演奏、教える等々、何でもあり。</li> </ul>
<b>Why</b>	なんのために？	地域貢献	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 地域貢献</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 学び</li> <li>・ 交流</li> <li>・ 地域の活性化</li> </ul>
<b>What</b>	何を？	楽器の演奏の指導	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 音楽</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ どんな音楽</li> </ul>
<b>Where</b>	どこで？	小学校	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 自由な発想</li> </ul>	レストラン、結婚式場、野外、
<b>When</b>	いつ？	土曜日の午後	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 自由な発想</li> </ul>	朝・昼・夜。週末、春、記念日、クリスマス
<b>How</b>	どうやって？	対面で直接	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ オンラインを活用</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 練習をオンライン</li> <li>・ メンバ集め。</li> </ul>
<b>How much</b>	いくらで？	無料 (ボランティア)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 利用者：無料</li> <li>・ 助成金を活用</li> </ul>	助成金、協賛金(企業) 寄付を募るのはOK。

## 5. グループワークのテーマ

## 独創性、社会性、実現性

### (2) 企画の具体化

<b>活動名</b>	
<b>募集人数</b>	子ども ○○名 × △回
<b>活動のねらい</b>	
<b>活動内容 (プログラム内容)</b>	(出演者人数 ○人) (スタッフ人数 ○人)

## 5. グループワークのテーマ

## 収益性

### (2) 企画の具体化

謝金	
旅費	
雑役務費 (広告、Webサイト)	
借料損料 (施設使用料等)	
合計	〇〇万円