

国際音楽の日 2024

シンポジウム in 東京

いっしょに
子ども音楽

誰とでも

音楽でつながる

事例発表

活動を応援!!! 二刀流!!!

子どもゆめ基金
&
ガバメントクラウド
ファンディング

開催日時

2024年10月20日

13:00~16:45

場所

日本青年館 8階カンファレンスルーム
(会議室) イエロー

〒160-0013東京都新宿区霞ヶ丘町4-1

(東京メトロ銀座線外苑前駅2b出口 徒歩5分)

基調講演

【ファンドレイジング（資金調達）の第一歩 -音楽活動の持続可能性を「お金」から考える-】

講師 ファンドレイザー 川野辺 雪菜氏

パネルディスカッション

「地域の音楽活動と持続的資金調達の課題と可能性」

参加費

一般： 3,000円 (含むアーカイブ配信)

全国生涯学習音楽指導員協議会

会員： 2,000円 (含むアーカイブ配信)

※後日アーカイブ配信 (30日間)
視聴できます。(同料金)

申込み/申込期限

全国生涯学習音楽指導員協議会会員・一般共
に下記のQRコードよりお申込みください。
お申込みいただきましたら、参加費振り込み
先をお知らせします。

申込期限

2024年9月30日(月)

お問合せ

kongaku1001@gmail.com

「国際音楽の日 2024 シンポジウム in 東京」

実行委員会

主催

全国生涯学習音楽指導員協議会

主管

「国際音楽の日2024シンポジウム in 東京」実行委員会

協賛

公益財団法人音楽文化創造

後援

文化庁 東京都教育委員会 ヤマハ株式会社 株式会社河合楽器製作所
鈴木楽器販売株式会社 株式会社ヤマハミュージックジャパン
一般財団法人日本青年館 一般社団法人全国楽器協会

お申込みはこちら



1

基調講演 【ファンドレイジング（資金調達）の第一歩
—音楽活動の持続可能性を「お金」から考える—
講師 ファンドレイザー 川野辺 雪菜氏

2

ガバメントクラウドファンディング事例発表 山口支部

3

子どもゆめ基金事例発表 愛媛支部・奈良支部

4

パネルディスカッション
「地域の音楽活動と持続的資金調達の課題と可能性」

ファシリテーター：久保田 慶一氏
公益財団法人音楽文化創造理事
東京経済大学客員教授
放送大学非常勤講師

コメンテーター：渡邊 剛志氏
国立青少年教育振興機構子どもゆめ基金助成課課長

コメンテーター：川野辺 雪菜氏
ファンドレイザー

パネリスト：事例発表者3名（山口支部・愛媛支部・奈良支部）
パネリスト：鬼澤 良子
全国生涯学習音楽指導員協議会代表理事

基調講演講師紹介



川野辺 雪菜氏 ファンドレイザー

（プロフィール）

元一般社団法人全日本ピアノ指導者協会ファンドレイザー。
2023年に独立し、音楽・芸術・教育の分野を中心とした
NPOのファンドレイジング、ビジョン・ミッションや事業
計画の策定、組織基盤強化の伴走支援を行っている。

事例発表支部紹介

山口支部



山陽小野田市を拠点として市共催事業の他、各地のイベントに積極的に参加しています。11月30日開催予定の国際音楽の日記念事業「生きる」は、昨年度よりガバメントクラウドファンディング事業として取り組んでいます。

愛媛支部



愛媛支部は7名の会員で以下4つの事業を軸に活動を行っています。

- ・文化庁「文化芸術による子供育成推進事業」（派遣事業）
- ・県民総合文化祭えひめ生涯学習夢まつりステージ発表
- ・子どもゆめ基金助成活動
～音楽ア・ラ・カルトチャレンジ体験！～
- ・坂の上の雲ミュージアム土曜コンサート



奈良支部



2013年の古都・古都フィエスタの開催をきっかけに、奈良の伝統芸能などさまざまな分野で活躍されている方々との交流をさせていただきました。音楽を通して楽しく学ぶをコンセプトに、子どもスペイン講座、子ども絵本講座の活動は、初回より子どもゆめ基金の助成金・音楽文化創造助成金を申請して12年間継続しています。