

地域音楽コーディネーター養成講座【オンライン 3 月】

③「地域文化マネジメント」

生まれる文化、続く文化、バトンをつなぐ杉田劇場でありたい

公益財団法人横浜市芸術文化振興財団

磯子区民文化センター 杉田劇場 館長 中村 牧

地域にはそれぞれ文化があります。大事な文化、どうつなげて、どう広げていくのか。

それが地域の文化施設の腕の見せ所です。20 年間の杉田劇場の活動を軸に、

その時代の文化行政のトレンドなども織り交ぜて、お話しします。

1. 文化はどこから生まれるの？
2. 文化を誰が育むの？
3. コミュニティが生まれるとき
4. コミュニティの一つとしての公共文化施設
5. 文化行政のトレンドを逆手にとって・・・何でもできる文化の力
6. みんなちがって みんないい・・・文化の包容力がまちを変える！
7. 杉田劇場の願い・・・