

豊田オペラグループ
第16回公演

作曲：W.A.モーツァルト

COSÌ FAN TUTTE

コジ・ファン・トゥッテ 〈日本語公演〉

会場：豊田市民文化会館 小ホール

〈全自由席 3000円〉

10/18(土)

17:30開場 18:00開演

10/19(日)

13:30開場 14:00開演

総監督/演出：井原義則 指揮：三河正典

〔出演者〕

フェランド：宮崎智永(賛助)
グリエルモ：野々山敬之(賛助)
ドン・アルフォンソ：鈴木健司(賛助)
フィオルディリージ：中村真由子
ドラベッラ：近藤加奈子
デスピーナ：川村友乃
チェンバロ：奥田育子/西田千寿子

豊田オペラグループ合唱団
豊田オペラグループ合奏団

スタッフ

舞台監督：磯田有香
衣裳：(株)エフ・ジー・ジー
照明：豊田舞台照明(有)西山敏昭

チケット取り扱い

○豊田オペラグループ

代表：奥田育子 Tel: 080-6919-6912 Mail: k-okuda@hm2.aitai.ne.jp

○豊田市文化振興財団(豊田市民文化会館内) Tel: 0565-31-8804

取扱期間：令和7年7月18日より 販売開始

後援：豊田市 (公財)豊田市文化振興財団

女とはみんな、こんなもの

～コジ・ファン・トゥッテ～

恋の下タバタ騒ぎ

時を超えて愛される

モーツァルト名作オペラ



<物語のあらすじ>

2人の若い軍人が恋人の愛を試すため、
巧妙な策略を仕掛ける。

最初は揺るがぬ愛に見えたが、
やがて心に変化が…。

果たして、**真実の愛**は最後に勝つのか？



フェランド
宮崎智永(賛助)



グリエルモ
野々山敬之(賛助)



ドン・アルフォンソ
鈴木健司(賛助)



フィオルディリージ
中村真由子



ドラベッラ
近藤加奈子



デスビーナ
川村友乃

<総監督/演出：井原義則>

オペラ・オペレッタ・ミュージカルなどの主役を数多くこなし、いずれも好評を博す。リサイタル・ジョイントリサイタルをはじめ、その他のコンサートも多数。また、オペラ演出家としても好評を博す。

第2回名古屋芸術創造賞受賞。第2回名古屋新進芸術家海外研修員として短期留学。

1989年から3年間、あらためてウィーンに留学。名古屋芸術振興事業団総合舞台芸術公演制作委員、名古屋市昭和文化小劇場芸術アドバイザー、南山大学エクステンションカレッジ、NHK文化センター講師。

<指揮：三河正典>

第4回ブルー・ダニューブ国際オペラ指揮コンクール第4位および審査員特別賞を受賞。ブルガス歌劇場にてヴェルディ「椿姫」を、ルセ歌劇場にてビゼー「カルメン」、プッチーニ「ラ・ボエーム」を指揮。国内外のオーケストラ、合唱団の指揮をする他、新国立劇場、二期会をはじめとするオペラ公演や、サイトウキネンフェスティバル、アルゲリッチ音楽祭などでも合唱指揮者、アシスタントコンダクターとして活動している。現在、東京芸術大学および東京音楽大学指揮科講師を務め、後進の指導にもあたっている。

<豊田オペラグループ>

平成9年発足。「オペラを楽しく身近なものに」をモットーにオペラの大衆化を目指し活動している。

市内交流館、小中学校、こども園を中心に各地で様々なコンサートを行う。

隔年ごとにオペラ公演を行い、今回で第16回目の公演となる。

公演は全幕日本語で上演し、オペラ初心者にもわかりやすく、楽しい演出で人気を博す。

豊田オペラグループ合唱団、県内のプロオーケストラ奏者による特別編成のオーケストラ、豊田オペラグループ合奏団も併設。

平成26年度より、豊田市文化振興財団が行っている文化活動者派遣事業（アウトリーチ）にも参画している。豊田市文化奨励賞受賞。



ドン・アルフォンソ

デスビーナ

女中

コジ・ファン・トゥッテ公演 賛助会員、ご寄付のお願い

豊田オペラグループの活動に賛同して頂ける個人の方、または法人様のご支援をお願い申し上げます。

一口 5000円

【特典】

①チケット1枚進呈。※ご希望のお席を確保させていただきます。

②プログラムにご芳名を記載させていただきます。

★各日50名限定とさせていただきます。

【申込み/問い合わせ】

奥田育子 Tel: 080-6919-6912

Mail: k-okuda@hm2.aitai.ne.jp

プレコンサート開催！

会場：豊田市コンサートホール多目的ルーム

日時：9月20日(土)

15:00～16:00 (開場14:30)

チケット料金：500円

【申込み/問い合わせ】

奥田育子 Tel: 080-6919-6912

Mail: k-okuda@hm2.aitai.ne.jp