地域音楽コーディネーター養成講座【名古屋 11 月】

④「音楽企画書の書き方」

音楽企画書をつくる ― その意味と活用 ―

生田 創

- 1. はじめに
 - ・文化芸術の役割
- 2. 音楽企画書のポイント
- 3. グループワーク
 - (1) 説明
 - (2) グループワーク
 - (3) 発表 & 講評
- 4. まとめ