

地域音楽コーディネーター養成講座【オンライン 1月】

オリエンテーション資料

2026年1月18日

① 受講前の資料準備、課題について

- ・プログラム・各講義資料・レジメは、事前に (<https://www.onbunso.or.jp/yousei2601/>) でご確認願います。
- ・各講義の課題や確認事項・質問、アンケートについての回答は、以下専用フォームから送信願います。
(認定要件となります。回答期日：2025年12月23日15時から2026年1月7日まで)

<https://forms.gle/AMG1HWyvzRy6nE4f6>

*回答の受付が完了しますと、回答受付自動返信メールが送信されますので、

受信制限をされている方は、「onbunso.cdn@gmail.com」受信が可能となるよう設定をお願いいたします。

- ・養成講座受講後に認定・登録し、「地域音楽コーディネーター認定証」(無償)を授与いたします。
お申し込み時に登録いただいた氏名や住所などの会員情報に誤りがないか、
「音楽文化創造オンライン (<https://online.onbunso.or.jp/mypage/login>)」にログインし、マイページから会員情報をご確認ください。認定関連の書類作成のベース情報となります。(期限：2026年1月7日)
なお、受講後2026年2月17日までに、認定書類が、お手元に届かない場合は、事務局へご連絡ください。
- ・Zoomの操作が得意でない方は、サインペン(マジック)・紙(A4サイズ程度)を用意いただくとグループワーク時のメモ書き等として活用できます。

② 講義中の留意事項

1. 必ず、「**申込者名(申し込みされた際と同じ表記)**」でアクセスしてください。受付時に氏名の確認をします。
氏名が異なる場合は、入室許可をいたしかねます。
2. 講義途中の参加や退席はご遠慮願います。休憩時間中のみ入室許可をいたします。
3. 質疑応答やワークショップなどでオーディオ(マイク)を利用します。あらかじめZoomアプリ等オーディオ(マイク)、ビデオを使用できるように設定し、当日も利用確認(テスト)を済ませてから入室してください。
4. 受付終了後は、オーディオ(マイク)をミュートにさせていただきます。
質疑・応答やグループワークなどの時には、マイクのミュートを外してお話してください。
5. ビデオは、出席確認のため「ビデオの開始」をクリックして、「ON」でご参加ください。
(システム上画面で、受講の様子が見えてしまいます。講師や他の受講生が不快な思いにならぬよう、講義に関係ない作業や居眠りなどはご遠慮ください。**受講態度にご配慮をいただけますと幸いです**)
6. Zoomミーティングの画面上の講義風景を静止画像及び動画撮影をいたします。
また、撮影した画像は、Webサイト、パンフレット、雑誌などに掲載させていただく場合がございます。
都合の悪い方は、事前に事務局までお申し出ください。
7. 特別な場合を除き著作権などの観点から、Zoomミーティングの画面上の講義風景、共有されるスライドの投影画面などの**個人的な撮影は、お控えいただいております。**

③ 当日のログイン方法（講座への参加方法） 事前準備サイトにもリンクがあります。

ミーティングURL:

<https://us06web.zoom.us/j/81646883019?pwd=kbiW9FiDpKHtNgz6SmWJqyM5Z6ac8R.1>

ミーティング ID:816 4688 3019

パスコード:327693

④ 各講義の出席確認について

- ・各講義の開始時間になりましたら出席確認をいたします。「ビデオの開始」をクリックし、「ON」でご参加ください。休憩時間は「OFF」に切り替えてお過ごしください。

⑤ 受講後アンケートにご協力をお願いいたします。

回答期日：2026年1月18日受講後 から2月1日まで

<https://forms.gle/eZw6x8Cc5FeqjWdE8>



⑥ 音楽文化創造の公式アカウントについて

Web を有効活用し、皆さまの活動を多くの方に知っていただけるよう

Facebook・Instagram・X (Twitter)・LINE に 公式アカウントを開設しております。

詳細は、以下をご覧ください。登録お待ちしております。

<https://www.onbunso.or.jp/about-us/>

また、地域音楽コーディネーターと生涯学習音楽指導員同士が気軽に情報交換できるツールとして

Facebook 非公開グループ「音文創の友」を開設しております。

行動を起こしたいときの仲間集めや、ご自身で、企画しているイベントの開催情報などを投稿し

いち早く告知することが可能です。

グループに登録している方のみ閲覧、投稿が可能であり、ユーザー同士のより良いコミュニケーションを図るため

音楽文化創造 Facebook 公式アカウント独自のコミュニティ・ガイドラインやソーシャルメディアポリシーを

定めておりますので、安心してご利用いただけます。

Facebook で「音楽文化創造」を検索又は以下 QR コードからアクセスし、「音文創の友」へ登録申請願います。

(Facebook 利用登録の他に、地域音楽コーディネーターの認定番号若しくは受講年月が必要となります)



この機会に、「音文創の友」をコミュニケーションの場として、ぜひご活用ください。

⑦ ロゴについて

使用を希望される方は、以下 Web サイト内に記載のロゴの使用ガイドライン（1～4）をご覧の上、申し込みください（認定後のお渡しとなります）。

ロゴの著作権は、公益財団法人音楽文化創造に帰属しており、無断で使用することは禁じられています。

<https://www.onbunso.or.jp/about-us/#logos>

⑧ 活動記事の募集

日頃皆さまが活動されている内容を記事にして、当財団の Web サイトや Facebook へ掲載しませんか。イベントの開催告知をして、集客のツールとして活用することも可能です。

詳しくは、以下サイトをご覧ください。

<https://www.onbunso.or.jp/archives/news/postform>

⑨ 後援名義申請について

「音楽文化振興と普及」に明確な関わりのある事業（プロジェクトやコンサート、イベント等）について、「公益財団法人 音楽文化創造」の名義の使用が可能です。

なお、後援名義は、音楽文化創造の名義をご利用いただくものであり、資金支援、若しくはその他の支援を意味してはおりません。

詳しくは、以下サイトをご覧ください。

<https://www.onbunso.or.jp/about-us/#nominal-support>

⑩ 「国際音楽の日」記念事業に関する助成 について

「音楽文化の振興のための学習環境の整備等に関する法律」（略称：音楽振興法）第7条に定められた「国際音楽の日」を広く普及することを目的としたコンサートなどの事業に対する助成を行っております。

なお、2025年度の募集は終了しております。

2026年度については、2026年1月中旬に以下 WEB サイトで詳細をご案内、2月から募集開始の予定です。

<https://www.onbunso.or.jp/imd>