

みんなの 音あそび

てんぽ
-Tempo&Beat-

0才からOK!



桐生市市民文化会館
リハーサル室1

2026
9/27 日

13:30開場

第1部



14:00~14:30
無料

第2部

15:00~16:00
500円 (中学生以下無料)



2拍子、3拍子...6拍子?!
Beatを感じてみよう!

Tempoが変わると...?
Beatが入れかわったら...?!



大高真梨絵



伊藤みや乃



あたしたちは だれでしょう?



ご予約お願いします



【主催】音あそび ☒otoasobi114@gmail.com ☎0277-55-1438

【協賛】あいおい眼科医院 加藤鉄工株式会社 秀学舎

【後援】公益財団法人 音楽文化創造 公益財団法人 群馬県教育文化事業団 桐生市教育委員会 みどり市教育委員会
上毛新聞社 桐生タイムス社 FM GUNMA FM桐生 群馬テレビ

第1部

ウェーバー
《魔弾の射手》より「狩人の合唱」

ブラームス
「子守歌」

サン＝サーンス
《動物の謝肉祭》より「白鳥」



第2部

オッフェンバック
《天国と地獄》より「カンカン」

サン＝サーンス
《動物の謝肉祭》より「亀」

バルトーク
「ルーマニア民俗舞曲」 他

桐生市出身。5歳よりヴァイオリンを始める。群馬県立桐生高等学校理数科、国立音楽大学卒業。ウィーン国立音楽大学への留学を経て、国立音楽大学大学院修士課程修了。これまでにヴァイオリンを山口恵子、西田和子、大関博明、青木高志、Christian Dallingerの各氏に、室内楽を漆原啓子、風岡優の各氏に師事。桐生交響楽団定期演奏会、中野弦楽アンサンブル演奏会に於てヴァイオリン協奏曲のソリストを務めるなど、数多くの演奏会・イベントに出演している。また室内楽にも積極的に取り組み、弦楽四重奏団ロザカル、DUO MR、ピアノ三重奏団トワ・クルールなど、多彩なアンサンブルで演奏活動を行っている。現在はティーチング・アーティストとして、クラシック初心者の方にも楽しんでもいただけるコンサートやワークショップを多数企画・開催している。国立音楽大学演奏助手。くにおんアカデミー ミュージック・アトリエ講師。音あそび代表。

伊藤みや乃

Violin



大高真梨絵



早稲田大学、上智大学院修士課程にて言語学（音声学）を専攻後、社会人を経て桐朋学園芸術短期大学卒業、同専攻科修了。伴奏法を学ぶためイギリスへ留学。イギリス王立音楽大学修士課程ピアノ伴奏専攻を優秀な成績で修了、同アーティスト・ディプロマ課程コラボレイティブ・ピアノ専攻を、奨学金を得て2019年に修了。在学中、Titanic Memorial Awardをはじめ、複数の声楽コンペティションで最優秀伴奏者賞を受賞。イギリス各地での器楽奏者・歌手のソロリサイタル伴奏や、古楽アンサンブルでの通奏低音、オペラでのコレペティトゥアなど、様々な演奏経験を得る。

現在は、桐朋学園芸術短期大学伴奏員、「100万人のクラシックライブ」登録アーティスト。イギリス歌曲を中心としたリサイタルの公演企画・出演をはじめ、クラシック音楽文化普及を目指して日本各地で演奏活動を行っている。

音あそび

クラシック音楽に関する活動を行うことにより、若手演奏家に演奏機会を提供し、各地域の人々がクラシック音楽の生演奏に触れる機会を創出することを目的として、2022年に設立。



- 2022年度 ワークショップ「ハープとヴァイオリンってどんな音？」
ハープとヴァイオリンによる癒しのコンサート～平和への祈り～
- 2023年度 ワークショップ「自分の音を楽しもう！」
- 2024年度 ワークショップ「リズムで音あそび！」
- 2025年度 ふくわらいニューイヤーコンサート

